



PROGRAMMAZIONE

ASSE CULTURALE

LINGUAGGI

Monoennio

a. s. 2016/2017

COMPOSIZIONE ASSECULTURALE/LINGUAGGI (**Monoennio**)

	MATERIE
1	ITALIANO
2	LINGUE STRANIERE (Fr., Ing., Sp.)
3	INFORMATICA
4	ARTE E TERRITORIO
5	SCIENZE MOTORIE

Definizione dei risultati di apprendimento da raggiungere alla luce delle competenze chiave per la cittadinanza, degli assi culturali e delle linee guida della Riforma degli Istituti Tecnici

(D.L. 22/8/2007 e art 8 comma 3 DPR 15/3/2010 Regolamento nuovi tecnici)

L'attuazione del nuovo obbligo di istruzione introduce i quattro assi culturali dei linguaggi, scientifico-tecnologico, matematico, storico-sociale. Questi rappresentano la base (interdisciplinare e pluridisciplinare) in termini di conoscenze e abilità/capacità per il raggiungimento delle competenze chiave: le informazioni che saranno oggetto della certificazione.

Competenze mirate/Assi Culturali

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi in modo globale, selettivo e dettagliato per adeguarli ai diversi contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi complessi di varia natura attinenti anche alle aree di interesse dell'indirizzo di studi specifico.
- Produrre testi, di vario tipo e di graduale complessità, in relazione ai differenti scopi comunicativi e alle esigenze professionali dell'indirizzo di studio.
- Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, per approfondimento disciplinare, fare ricerca, comunicare, reinterpretare, progettare, realizzare un prodotto multimediale.

OBIETTIVI TRASVERSALI (COMPETENZE DI CITTADINANZA)

Con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza vengono definiti obiettivi trasversali e strategie comuni per il loro raggiungimento

Competenze chiave per la cittadinanza attiva	Obiettivi trasversali formativi ed educativi
Progettare Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.	Operare scelte consapevoli, giustificate, progettate, che offrano garanzie di successo. Valutare l'efficienza e l'efficacia del processo attivato e del prodotto ottenuto in termini di costi/benefici, degli eventuali impatti e dei suoi effetti nel tempo. Capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.
Individuare collegamenti e relazioni Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	Possedere strumenti che gli permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo. Avere consapevolezza della complessità.
Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	Organizzare il proprio apprendimento. Riconoscere ragionamenti errati. Formarsi opinioni ponderate.

STRATEGIE PER IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI TRASVERSALI

Per raggiungere gli obiettivi sopra indicati, saranno privilegiate:

- la centralità dello studente nel processo insegnamento/apprendimento (partire dalle conoscenze possedute e dalle esperienze dell'alunno; esplicitare i percorsi svolti, le modalità di verifica e di valutazione; consigliare strategie di studio; concordare le prove con anticipo e con attenzione al carico di lavoro,...);
- l'alternanza di lezioni frontali a lezioni interattive e laboratoriali;
- avvio alla consapevolezza degli errori commessi per imparare a utilizzarli come risorsa per l'apprendimento.

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL SUPPORTO E IL RECUPERO

I docenti s'impegnano a soffermarsi in modo sistematico sui contenuti ritenuti di particolare valenza educativa, effettuando frequenti richiami agli aspetti affrontati precedentemente e che costituiscono i prerequisiti necessari per il proseguimento dell'attività didattica.

Si prevedono dei momenti di pausa per consentire il consolidamento degli obiettivi raggiunti e l'approfondimento delle tematiche più importanti.

Durante lo svolgimento del progetto didattico i docenti si presenteranno come guida e cercheranno di valorizzare al massimo le qualità di ogni alunno/a.

Nel caso in cui alcuni mostreranno carenze nel corso dell'anno, si attueranno le seguenti strategie di recupero:

- Attività di recupero e consolidamento mirate ai singoli;
- Spazio di riepilogo periodico;
- Esercitazioni e verifiche a scopo di sostegno.

PROGRAMMAZIONE		ASSE LINGUAGGI	MONOENNIO
ASSE	COMPETENZE	UFC	Ed. alla CITTADINANZA: COMPETENZE CHIAVI sviluppate in particolare dall'asse
ASSE LINGUAGGI	A. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi in modo globale, selettivo e dettagliato per adeguarli ai diversi contesti.	Usare correttamente, consapevolmente e criticamente il mezzo linguistico.	<p>Progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le proprie conoscenze per fissare obiettivi realmente raggiungibili e di complessità crescente. • Formula strategie di azione e verifica i risultati raggiunti. <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni – eventi – concetti. • Esprime in modo coerente le relazioni individuate. <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta in modo autonomo l'informazione. • Interpreta in modo autonomo l'informazione valutandone attendibilità ed utilità. <p>Competenza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, mediante diversi supporti informatici e multimediali.
		Comunicare rispettando i turni verbali, l'ordine dei temi e l'efficacia espressiva.	
		Utilizzare i diversi registri linguistici con riferimento alle diverse tipologie dei destinatari dei servizi.	
		Rielaborare in forma chiara le informazioni.	
		Utilizzare la comunicazione tra persone e gruppi anche di culture e contesti diversi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati.	
		Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	
	B. Leggere, comprendere ed interpretare testi complessi di varia natura attinenti anche alle aree di interesse dell'indirizzo di studi specifico.	Comprendere il valore intrinseco della lettura, come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza del mondo.	
		Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nell'attività di studio e professionali .	
		Saper individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere le relazioni logiche interne ai testi e ai messaggi di vario genere.	
		Leggere e interpretare testi scritti complessi pertinenti ai vari ambiti disciplinari e alle aree professionali d'indirizzo.	
	C. Produrre testi, di vario tipo e di graduale complessità, in relazione ai differenti scopi comunicativi e alle esigenze professionali dell'indirizzo di studio.	Produrre testi complessi corretti sul piano orografico e morfologico, variando i registri, i punti di vista e compiendo adeguate scelte lessicali, sulla base delle diverse situazioni comunicative.	
		Produrre testi di varia natura e in relazione all'area d'indirizzo, impiegando sia il lessico comune che quello specialistico.	
		Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche affrontate.	
	D. Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, per approfondimento disciplinare, fare ricerca, comunicare, reinterpretare, progettare, realizzare un prodotto multimediale.	Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.	
		Utilizzare le tecnologie digitali per la ricerca e per la presentazione di un progetto o di un prodotto.	
		Ideare prodotti multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali.	
Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc) anche con tecnologie digitali.			

METODOLOGIE	STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> ○ LEZIONE FRONTALE ○ LEZIONE MULTIMEDIALE ○ DISCUSSIONE GUIDATA ○ LEZIONE PARTECIPATA ○ LAVORO DI GRUPPO ○ ATTIVITÀ DI LABORATORIO ○ BRAIN STORMING ○ PROBLEM SOLVING ○ ATTIVITÀ DI FEEDBACK 	<ul style="list-style-type: none"> ○ LAVAGNA ○ LIBRO DI TESTO ○ MATERIALE AUDIO-VISIVO ○ GIORNALI ○ DOCUMENTI ○ LABORATORIO D'INFORMATICA ○ SOFTWARE APPLICATIVO DISCIPLINARE ○ STRUMENTI E/O TABELLE DI CALCOLO ○ VIDEOPROIETTORE ○ LIM

TIPOLOGIA VERIFICA	
<ul style="list-style-type: none"> ○ ANALISI DEL TESTO ○ SAGGIO BREVE ○ ARTICOLO DI GIORNALE ○ TEMA – RELAZIONE ○ TEST A RIPOSTA APERTA ○ TEST SEMISTRUTTURATO ○ TEST STRUTTURATO 	<ul style="list-style-type: none"> ○ RISOLUZIONE DI PROBLEMI ○ PROVA GRAFICA / PRATICA ○ INTERROGAZIONE ○ SIMULAZIONE COLLOQUIO ○ PROVE DI LABORATORIO ○ ALTRO

PROPOSTE ATTIVITÀ INTEGRATIVE	
<ul style="list-style-type: none"> ○ TEATRO IN LINGUA ○ VISITE GUIDATE A SITI CULTURALI / ARTISTICI ARCHEOLOGICI ○ INCONTRI CULTURALI CON ETNIE DIVERSE ○ PROIEZIONE DI FILM 	<ul style="list-style-type: none"> ○ DIDATTICA E MULTIMEDIALITÀ ○ VISITE AZIENDALI ○ STAGES DI FORMAZIONE PROFESSIONALE IN STRUTTURE TURISTICHE ED AZIENDALI ○ CICLI DI CONFERENZE

CRITERI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> ○ LIVELLO INDIVIDUALE DI ACQUISIZIONE DI CONOSCENZE ○ LIVELLO INDIVIDUALE DI ACQUISIZIONE DI ABILITÀ E COMPETENZE ○ PROGRESSI COMPIUTI RISPETTO AL LIVELLO DI PARTENZA ○ INTERESSE ○ IMPEGNO ○ PARTECIPAZIONE ○ FREQUENZA ○ COMPORTAMENTO

Barcellona P. G. (ME),06/09/2016

Referenti Docenti Asse Culturale "LINGUAGGI"